

sinh hoạt cộng đồng

LÀNG HÀNH THIỆN HỌP MẶT MỪNG XUÂN



Buổi họp mặt mừng xuân Bính Tuất của Hội Đồng Hương Hành Thiện tại Hoa Kỳ, được tổ chức vào 11 giờ 30 sáng Chủ Nhật 5 tháng 2, 2006 tại Câu lạc bộ (Club house) trong khuôn viên khu Summerset Mobile Home, Westminster. Hội trường rất khang trang, ấm cúng, sức chứa khoảng 150 người, vừa đủ cho một sinh hoạt cỡ trung, cửa sau mở ra một khu vực rộng rãi có kê sẵn nhiều bàn ghế rải rác bao quanh một hồ bơi lớn, đầy đủ tiện nghi và thật là thích hợp cho hình thức sinh hoạt hay chuyện vãn của từng nhóm nhỏ.

Trong hội trường, hai bên sân khấu có treo một đôi câu đối đầy ý nghĩa, vừa đậm đà tình quê hương vừa ngâm ngùi tưởng nhớ đến Xuân cũ làng xưa:

*Đất khách hàn huyên mừng năm mới
Quê nhà mộng tưởng nhớ Tết xưa.*

Bên cạnh đám trẻ em súng sính, tíu tít trong những bộ quần áo mới, các bà nội trợ Hành Thiện tươi cười trong chiếc áo dài ngày Tết, sau những lời chúc mừng đầu năm, thi nhau giới thiệu các món ăn vừa đem đến và chỉ dẫn cho nhau cách chế biến. Có vài món ăn khá đặc biệt: **xôi củ cải** truyền thống của làng, mầu tím nhạt xếp xen kẽ với **xôi gấc** đỏ tươi, xôi gấc thật, gấc vườn nhà chứ không phải là xôi gấc nhuộm phẩm hồng mua ngoài tiệm.

Đúng Ngọ, ông hội trưởng Đặng ngọc Thanh lên thay mặt Ban Điều Hành ngỏ lời chúc Tết đồng hương và trân trọng cảm tạ những thân hữu hiện diện như danh ca Thái Thanh, nghệ sĩ Giáng Hương, nhạc sĩ tân nhạc Hồ văn Sinh, nghệ sĩ cổ nhạc Trần Xuân, và nhiều nghệ sĩ khác, vì có cảm tình đặc biệt với Hành Thiện, đã đến với làng để chung vui và nhất là để đóng góp trình diễn thơ nhạc.

Sau đó, bữa ăn thân mật với thực phẩm "cây nhà lá vườn" đã diễn ra trong bầu không khí tung bừng tiếng hát lời ca, theo đúng tinh thần "hát hay không bằng hay hát", từ những bản nhạc quen thuộc đến những bài thơ nhiều người ưa thích.

Hiện diện từ những giây phút đầu, danh ca Thái Thanh, thân hữu danh dự của buổi họp mặt, đã hướng dẫn ban hợp ca Hành Thiện cùng trình bày bản nhạc xuân Ly Rượu Mừng, một bản nhạc đã nghiêm nhiên trở thành truyền thống và không thể thiếu trong những ngày Tết. Người nữ nghệ sĩ tóc bạc phơ này còn trình bày thêm một bản đơn ca cũng rất nổi tiếng "Em Đến Thăm Anh Một Chiều Mưa" và đã được nhiệt liệt hoan hô bằng những tiếng vỗ tay tán thưởng. Tiếp theo, người nghe còn được thưởng thức giọng ngâm thơ điêu luyện đã nổi tiếng từ nhiều năm qua nhưng vẫn còn đầy phong độ của nghệ sĩ Giáng Hương, rồi giọng ngâm ngọt ngào, trong sáng và quen thuộc, giọng ca "người làng Hành Thiện" Thanh Nguyệt. Ngọc Hân, thuộc giới trẻ trong làng, đã lên đọc một bài thơ chúc Tết do cháu vừa sáng tác ngay trong hội trường. Lời thơ trong sáng, rí rỏ gây bầu không khí vui vẻ nhộn nhịp.

Phần nhạc và thơ được dẫn dắt bởi tiếng đàn của nghệ sĩ Hồ văn Sinh. Ông đã sử dụng thật nhuần nhuyễn keyboard và nhiều nhạc cụ khác do chính ông tình nguyện mang tới.

Sau phần tân nhạc, còn có phần trình diễn của nghệ sĩ cổ nhạc Trần Xuân, người đã từng đóng góp tài năng âm nhạc trong các buổi hội làng Hành Thiện ngay từ trước 1975 tại Sài Gòn. Nghệ sĩ Trần Xuân đã kết thúc buổi sinh hoạt văn nghệ đa dạng với một bản tân nhạc trình diễn bằng nhạc cụ cổ truyền kèn, sáo, có sự phụ họa của tiếng sáo réo rất của đồng hương Kim Long.

Thật ra, ngày họp mặt mừng Xuân chỉ là một lễ nhỏ. Hàng năm, vào tháng 9 âm lịch, làng Hành Thiện có tổ chức một lễ hội lớn là **Lễ Thánh Đản** kỷ niệm vị Thánh Tổ của làng, Đức Lý triều Quốc sư. Ngay tại hải ngoại, các đồng hương làng Hành Thiện cũng vẫn gìn giữ mỹ tục này. Riêng ở Nam Cali, Hội Đồng Hương Hành Thiện tại Hoa Kỳ, từ đầu thập niên 80 vẫn tổ chức **Lễ Thánh Tổ** và **Yến Lão** tức lễ chúc thọ chư lão, theo đúng nghi lễ cổ truyền, có ban Tế Nữ Quan cử hành nghi thức tế lễ rất trang nghiêm và thành kính.

Nguyễn đức Cẩm ghi.



Các bà lão trong Hội đồng hương Làng HÀNH THIỆN tại Hoa Kỳ - 2006